



FÖRFATTAT AV: RIOTMINDS, ILLUSTRATION: ANDFERS BLOM, TIDIGARE PUBLICERAT I: FENIX

# LEGENDEN OM RINDRASKALK

Den som har besökt någon av Nojs större städer har med stor sannolikhet fått höra talas för sig legenden om rindraskalk. Många stop och stånkor har tömts i de mörkare delarna av värdshusen eller vid någon lägereld ute i det vilda, där berättaren med darrande röst och stora ögon skildrat legenden om rindraskalk. Det är speciellt i de nedre samhällsskikten som legenden är särskilt levande och omtalad. Men det går inte att sticka under stol att även de mer lyckosamma i samhället och de som befinner sig i dess översta skikt även lyssnar till myten om rindraskalk.

Legenden berättar om hur gudinnan Rindra hörsammade sin olycksdrabbade undersåte och skänkte honom en liten snidad träfigur. Figuren är enligt legenden inget annat än en skralt snidad träbit som för ögat inte ser ut att vara något speciellt och skulle på en marknad inte vara mycket värd om det inte hade varit för dess gudomlighet. Träpjäsen innehåller nämligen både lycka och tur, två egenskaper som Rindra den moderlige skänkte sin modfällda undersåte vid kanten av stupet som han just var i färd med att slänga sig utför. Med statyetten i sin hand såg han undrande på sin gudom och frågade till slut med vända i rösten vad han skulle med en gammal träfigur till. Han var trött och mycket nedstämd och brydde sig faktiskt inte om han hade förolämpat sin gudom eller inte, livet var ju ändå honom förbi.

Med ett leende på sina läppar tog Rindra till orda. – Detta är Rindraskalk, och denna lilla träbit ska få ditt liv att vända. Genom att offra något litet och inte nödvändigtvis särskilt betydelsefullt till statyn på morgonen just när solen går upp, och med ett månvarvs mellanrum, kommer den i sin tur att skänka dig både tur och lycka. Men du måste ge ditt offer med rent sinne och du får därför inte önska dig något under ceremonin. Rindraskalken vet vad du behöver

och har du bara lite tålamod så kommer du få vad du önskar när du minst anar det.”

Den själattrasige mannen tittade ned från Rindra på figuren och sedan upp igen och sade blygt – Varför ger du mig den nu, just när jag ohedrad var i färd med att vandra till dödens marker? Varför har du inte kommit tidigare då jag sökt din hjälp? Nu är livet mig förbi och det är länge sedan jag förlorade både barn och fru till elden. Varje dag har jag sökt dig utan något svar, utan ett enda tecken på att du existerar. Så varför kommer du nu och inte då elden förtärde hus, fru och barn för så länge sedan?

Rindra såg den olycklige i ögonen och förklarade att hennes makt här i Trudvang inte längre är vad den en gång har varit. Allt sedan maktlystna män började förkunna stormord och stormvilja har hennes krafter sinat liksom hennes systrars och moders krafter gjort. Med stor ansträngning och fara för sitt eget väsen har hon i detta nu korsat både tid och rum för att ge sin trogna undersåte den gåva han så länge trånat efter. Att få leva sina resterande dagar i lycka och välgång.

Med tårar fallande ner för kinderna föll mannen på knä inför sin gudom. Han ursäktade sig för sitt spydiga tal och bad henne om förlåtelse. Vad visste han egentligen om gudars angelägenheter och vem var han som krävde uppmärksamhet av en gud? Mannen frågade då vad han kunde göra för att återgälda en sådan gåva hon nyss gett honom. Rindra hade då bara en enda önska och det var att sprida hennes namn och lycka till andra män och kvinnor vars lott i livet inte hörde till de högre vinsterna. Mannens reste sig genast upp och förkunnade att han skulle resa både land och rike runt för att berätta om hennes skönhet och välvilja. Men Rindra skakade då bara på huvudet och sade. – Det du ska göra för mig är att för varje



gåva som skänks dig av rindraskalken ska du snida en ny figur och sedan ge den till någon annan. Du ska också berätta om vad som här har hänt och hur de ska gå till väga för att få lycka och tur ur sin rindraskalk. Den du ger gåvan till ska i sin tur snida en ny varje gång han eller hon förlänas av en gåva från sin rindraskalk och sedan ge den till en behövande. På så sätt kommer mitt namn att spridas och vara känt och min kraft här i Trudvang kommer åter att växa. Detta är allt du behöver göra min kära.

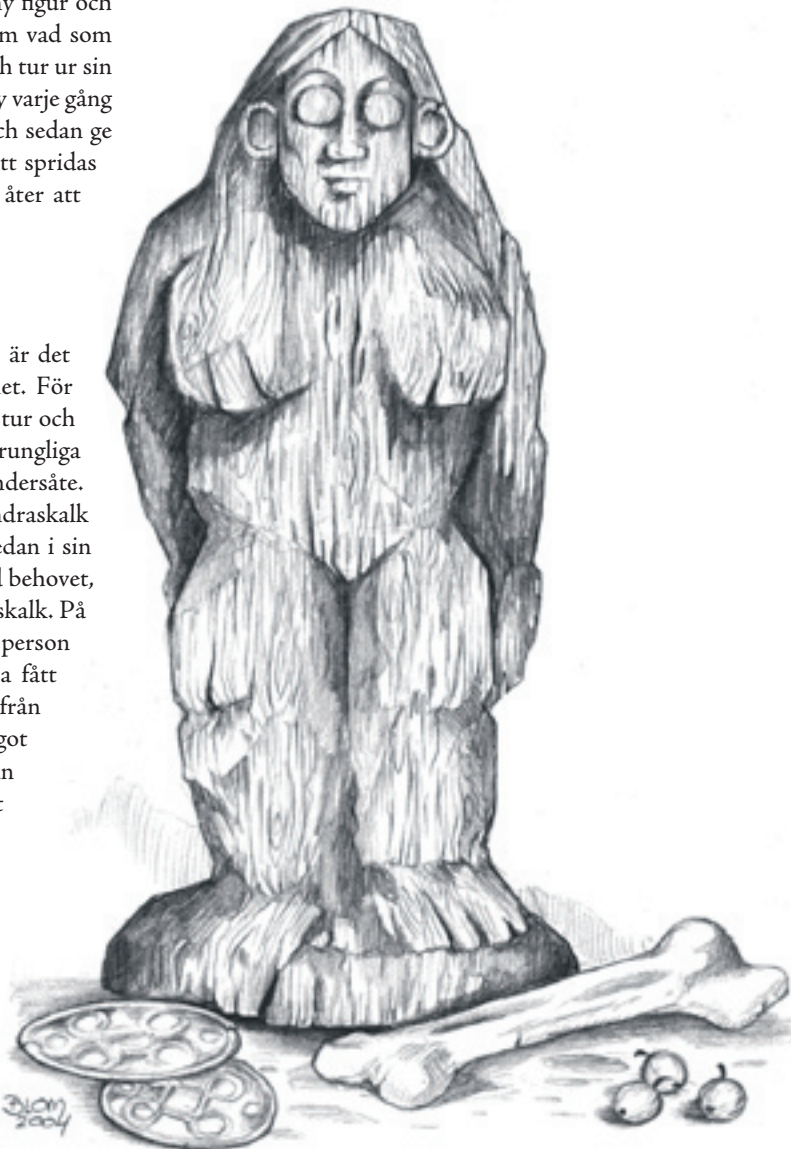
## En äkta Rindraskalk

Eftersom det finns så många rindraskalkar i omlopp är det inte särskilt många som faktiskt innehåller gudomlighet. För att en rindraskalk verkligen ska kunna skänka sin ägare tur och lycka måste den i nedstigande led vara släkt med den ursprungliga träfiguren som Rindra överlät till sin olycksdrabbade undersäte. Någon måste alltså för mycket länge sedan ha fått en rindraskalk av den olycksdrabbade mannen. Denne någon måste sedan i sin tur skänkt bort en kopia av rindraskalken till någon med behovet, då han själv just fått lycka och välgång genom sin rindraskalk. På detta sätt måste statyetter sedan ha förts från person till person genom århundraden. Men statyetterna måste också ha fått sitt offer på en morgon med ett månvarvs mellanrum från det förra offret. Skulle någon glömma bort att offra något litet till rindraskalken eller inte ge bort en, den dag då han erhållit stor lycka eller tur kommer rindraskalken att förlora all sin gudomlighet.

En rindraskalk får heller inte stjälas eller tappas. Skulle någon stjäla en träfigur, hitta en borttappad eller köpa sig en så kommer den inte att bringa någon större lycka eller tur till sin ägare.

## Rindraskalken idag

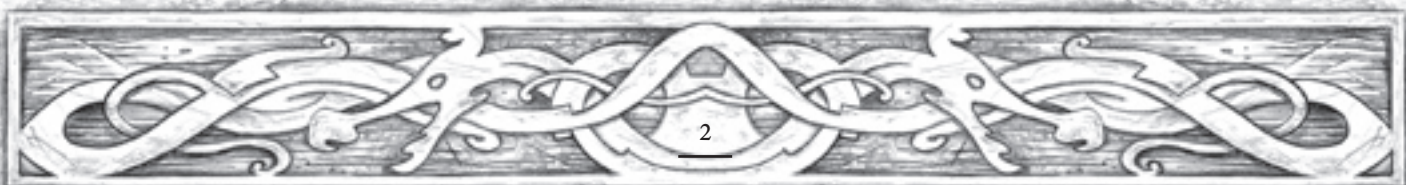
Idag är rindraskalken en relativt välkänd legend och företeelse. Kopior av träfiguren finns att köpa i de flesta handelsbodar runt om i Noj och de flesta familjer har en liten statyett stående någonstans i hemmet i hopp om tur. Det är också vanligt att man ger bort en rindraskalk till någon som gifter sig eller just har fött barn för att delge sin lyckönskan. Men rindraskalken är tyvärr inte bara en gudaikon som skänker ägaren lycka utan även något som, hur motsägelsefullt det än låter, kan dra både olycka och ond bråd död över sin ägare. Det är nämligen så, att så fort någon drabbas av tur och lycka som anses vara utöver det vanliga börjar folk att prata. Rykten om att en äkta rindraskalk ligger bakom personens lycka eller tur sprider sig snart i grannskapet. Snart har ryktet spridit sig till någon som tycker sig vara värd rindraskalken och som struntar helt i, eller inte känner till hur en rindraskalk ska erhållas. Tyvärr händer det att sådana



personer i lönnedom smyger sig in om natten för att stjäla statyetten eller helt enkelt bryter sig in och dräper figurens rättfärdigade ägare eller ägarinna.

## Rindraskalken i speltermer

Om du som spelledare funderar på att ge en av dina spelares rollpersoner en äkta rindraskalk bör du vara noggrann med att det inte händer som ett slentrianmässigt möte. Mötet ska istället vara fullt av mystik och stämning. Du bör därför tänka till både en och två gånger hur detta möte ska gå till. Det ska kännas för rollpersonen som om han verkligen står inför ögonen på Rindra själv. Låt t.ex.





rollpersonerna känna sig förföljda av någon eller något och hur de än går till väga för att avslöja sin förföljare så lyckas de inte med detta. När den mystiske förföljaren väl ger sig till känna ska alla känna att något stort håller på att ske. Rollpersonerna ska känna sig fångade under Rindras milda blickar och känna hennes godhet. När personen sedan berättar om rindraskalken och till vem hon beslutat sig för att ge den till ska hon veta allt om denne. Vem han är som person, vad han heter och vad som föraranligger hennes val av person att ge träfiguren till. När rollpersonen sedan får rindraskalken i sin hand kan han känna en puls av värme som söker sig genom kroppen från det ställe där statyetten först nuddade denne. Det som sker då är att Rindra fyller rollpersonen med gudomlighet, som yttrar sig i tur, lycka och välmående, i alla fall så länge rollpersonen offerar något till figuren och om han eller hon tycker sig ha lite lycka eller tur utöver det vanliga själv tillverkar en träfigur som han sedan skänker bort. Rollpersonen måste då vara noga med vem han väljer och kunna motivera varför han skänker bort en rindraskalk till just denne. Sköter en spelare inte dessa båda krav som rollpersonen har på sig på ett riktigt sätt kan du som spelledare antingen varna honom genom att rollpersonen får besök av Rindra i en dröm eller helt enkelt ta låta honom känna hur den gudomliga värmen han tidigare känt plötsligt försvinner.

Skulle en präst av något slag erhålla en rindraskalk och dessutom ta emot den kommer han inte längre kunna framkalla några av sina heliga förmågor. Vad som skett då är att Rindra har brutit personens kontakt med sin eller sina gudar. Förstår

prästen orsaken till varför han inte längre får någon kontakt med sin eller sina gudar och bestämmer sig för att kasta bort rindraskalken kan du låta det dröja ett bra tag innan han får tillbaka sina förmågor. Rollpersonen har ju trots allt förskjutit sin gud i förmån till Rindra och den tur och lycka hon erbjudit.

När du har gett bort en rindraskalk till en rollperson får du själv välja vilka uttryck detta ska ta sig i. Ska rollpersonen ha en egendomlig tur hela tiden eller ska han vid några få tillfällen bemötas av stor framgång eller tur. Kanske kan du göra så att rollpersonen aldrig kommer att fumla eller när han väl gör det så händer det inget särskilt. Kanske kan svärdet som normalt skulle ha separerat huvudet från rollpersonens kropp mystiskt missa.

Hur du än väljer att låta rollpersonen få sin tur eller lycka från rindraskalken så måste du berätta när detta sker. Rollpersonerna måste förstå att något mystiskt och oförutsett just skett. Försök även få de övriga spelarnas rollpersoner känna sig avundsjuka då deras vän sällan eller aldrig råkar ut för det där som händer dem all. Varför fylls inte den tursammes nattfaltar av ilska myror, eller varför är det alltid han som hittar ett guldmynt på stigen och ingen annan. Spela på spelarnas avundsjuka genom att ge rollpersonen ifråga lite extra av allt.

Börjar spelaren vars rollperson fått en äkta rindraskalk bete sig som han tror sig kunna göra vad som helst eftersom han räddas ju ändå av rindraskalken måste du låta honom varnas på samma sätt som den som inte sköter om sin figur ovan.

Låt nu rindraskalken fylla rollpersonernas liv med mystiska och tursamma händelser.

